



ACTA DE PREMIACION

10º. FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINE INFANTIL Y JUVENIL CALIBELULA Cali, Septiembre 28 al 02 de Octubre /2026

Los integrantes del Jurado Infantil del 10º Festival Internacional de Cine Infantil y Juvenil, Calibélula: bajo la coordinación de Guadalupe Escandón y el acompañamiento de los participantes de Libelulitos Analíticos; La Red Cultural TAL unión de los canales públicos y culturales de América Latina; La Maceta, programa cultural de la Gobernación del Valle y miembros del taller de Calibélula en las Aulas; luego de un proceso de apreciación, discusión y deliberación, han llegado por unanimidad a la difícil decisión de seleccionar a los ganadores de esta Décima versión del Festival Internacional de Cine Infantil, Calibélula, premiando y otorgando reconocimientos en diversas categorías a los participantes. Las distinciones y/o menciones, las ofrecieron por considerar las obras, no solo apropiadas para el público objetivo, con sus historias sino también por la calidad técnica desarrollada en cada una de ellas de acuerdo con su género.

Es por ello que nuevamente el Jurado tuvo la libertad de no solo elegir los primeros lugares en las categorías establecidas, Competencia Largometraje; Cortometraje Internacional, Cortometraje Nacional y Libelulit@s, sino también premiar por géneros y exaltar obras que consideraron debían ser reconocidas por el jurado calificador y el público. Los resultados fueron los siguientes:

Mejor largometraje nacional : Soy Mucura; de Colombia, dirigida por Nina Marín y producida por Oscar Alvarado ; una obra que combina infancia, discapacidad, música, tradición Caribe, identidad cultural, amistad y superación.

Mejor Largometraje Internacional: John Vardar contra la Galaxia, una película de animación, comedia y ciencia ficción dirigida por el cineasta Goce Cvetanovski. primer largometraje de animación de Macedonia del Norte. Ubicada al sureste de Europa, en la península de los Balcanes.

Mejor Cortometraje Nacional; Un dulce Milagro; cortometraje animado dirigido por Sergio Andrés Rodríguez Peña. dirigida por María José Chaparro, estudiante de la Universidad Jorge Tadeo Lozano con una licenciatura en Producción de Animación, la obra es producida por Sergio Andrés Rodríguez;



Mejor Libelulito Internacional; dirigido por la Escuela Cámara y Acción de Argentina, La canción "Desde adentro" (Desde adentro), de la cantante colombiana Marta Gómez y la Miranda School of Music Band (Cauca), sirvió de inspiración en la Escuela No. 15 en General Pirán para lanzar un proyecto institucional centrado en fomentar relaciones positivas dentro de la comunidad escolar, en donde el arte y el amor nos unen.

Mejor Libelulito Nacional, colombiana. Los Pliegues de la Falda, una historia sobre infancia, identidad, libertad de expresión, roles de género y relaciones familiares. Tuvo estreno mundial en el Vancouver Queer Film Festival 2025, es dirigida y producida por Blanca Muñoz Ávila y Producida: Mariangela González C.

Mejor Seriado Nacional; en un lugar de las manchas, serie animada infantil colombiana llena de imaginación y diversión, ganadora de la convocatoria Abre Cámara dirigida y producida por Sebastián Patiño Sánchez.

Mejor Seriado web Internacional: Stori Strong (con subtítulos en español) serie WEB internacional, dirigida por Laura Zaylea de Estados Unidos, una obra en donde se reconoce la diversidad de las familias.

Premio del Público, al corto boliviano Jesús, María y José, dirigido por Diego Fernandez. Una obra inspirada en la protección del medio ambiente.

El Festival Internacional de Cine Infantil y Juvenil, Calibélula, es ganador de la convocatoria nacional del Fondo de Desarrollo Cinematográfico, FDC; Egeda Colombia y el programa de Estimulos de la Gobernación del Valle del Cauca, Secretaría de Cultura y Turismo y el Fondo Mixto para la Promoción de las artes y la Cultura del Valle del Cauca, Fondo Mixto, y el apoyo de la Sociedad Colombiana de Directores Audiovisuales y Gestión (DASC); Además del respaldo de entidades como: Publik, 50 años; CINEMATECA LA TERTULIA; Calicomix; Televicentro; Hd Cinema; Futuro Digital; Instituto Departamental de Bellas; Teatro Proyecto Oriente; Arte Sano; Cine al Parque; Rosquillas Caleñas y medios de comunicación entre otros.

Para constancia firman en Cali, a los 02 días del mes de octubre de 2026;

PATRICIA ELENA PATIÑO YEPES

Directora General del Festival

